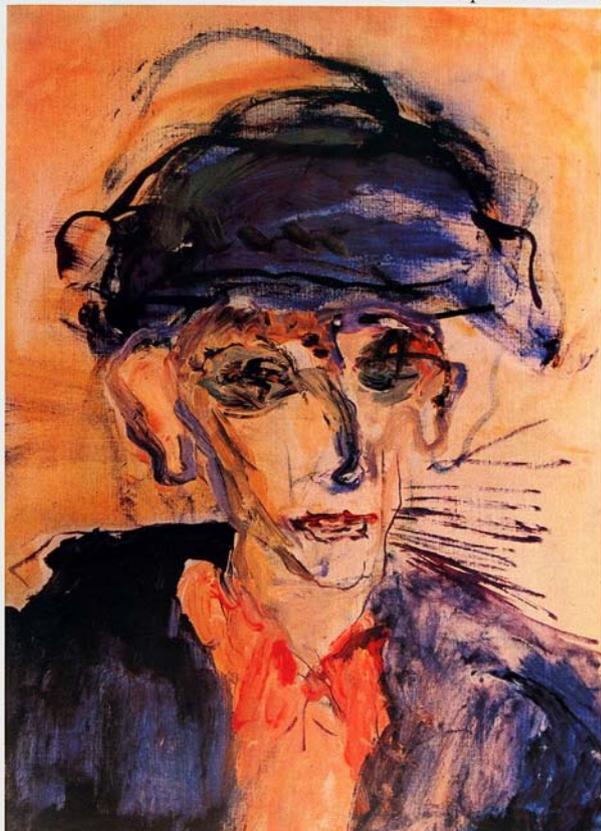


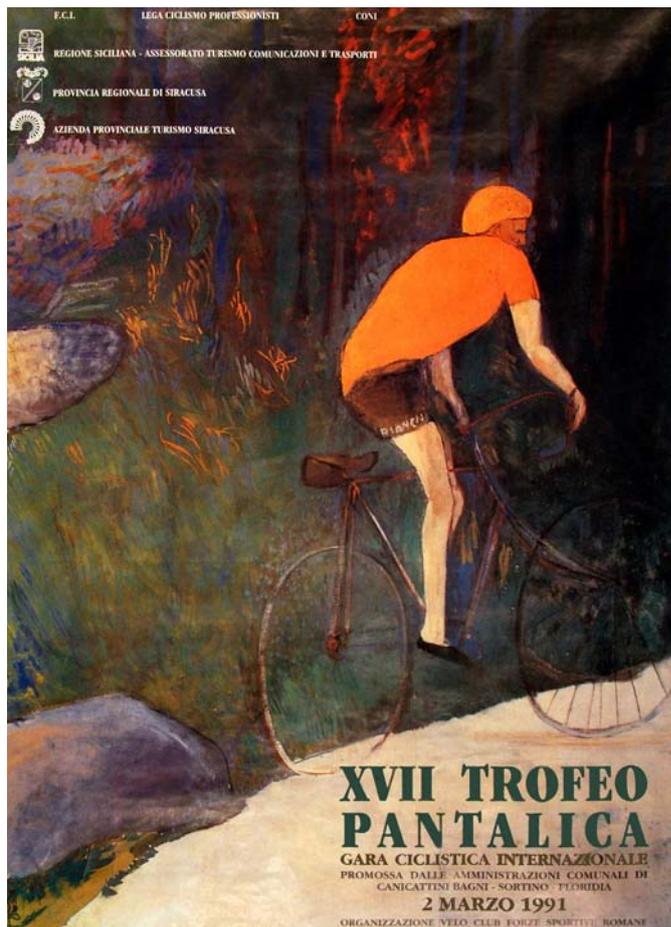
# Fondazione

# CORRENTE

Ernesto Treccani · Italiani      Malerei · Graphik · Plastik



Verband Bildender Künstler der DDR      Mai/Juni 1981      Ausstellung der Neuen Berliner Galerie  
Zentrum für Kunstausstellungen der DDR      im Alten Museum



## ERNESTO TRECCANI, CINQUANT'ANNI NEI MANIFESTI

Arte, cultura, società e politica

A cura di Nicoletta Colombo,  
Maddalena Muzio Treccani e  
Deianira Amico

Inaugurazione mercoledì  
16 marzo 2016, ore 18

presentazione di Nicoletta Colombo

Cinquant'anni nei manifesti,  
come articolazione concreta del rapporto  
fra la pittura e la vita.

Che cosa più dei manifesti, che per loro  
natura sono rivolti a un pubblico ampio,  
esposti come sono ovunque e  
destinati a chiunque vi si voglia soffermare,  
può rappresentare meglio una sorta di  
"diario in pubblico", per usare un titolo di Vittorini,  
se presentati nel continuum di un lungo  
arco temporale?

I manifesti in mostra possono essere  
considerati una sorta di diario pubblico di  
Ernesto Treccani, la testimonianza di una vita,  
come ha scritto Sereni, "spesa bene".

Dove il bene, per il pittore, non è un concetto astratto,  
ma è racchiuso nella proposizione per cui  
"esprimere ciò che si ama, nella nostra società,  
non è idillio ma cosciente atto di protesta".

Fino al 24 giugno 2016. Catalogo in mostra. Orari di apertura: da martedì a giovedì 9-12.30 e 15-18.30, venerdì 15-18.30  
Fondazione Corrente, via Carlo Porta 5, Milano - Tel: 02.6572627 - info@fondazionecorrente.it

Con il contributo di



Con il patrocinio di



Città  
metropolitana  
di Milano

Milano



Comune  
di Milano