

Fondazione

# CORRENTE

Via Carlo Porta 5, Milano

T 02 6572627

www.fondazionecorrente.org

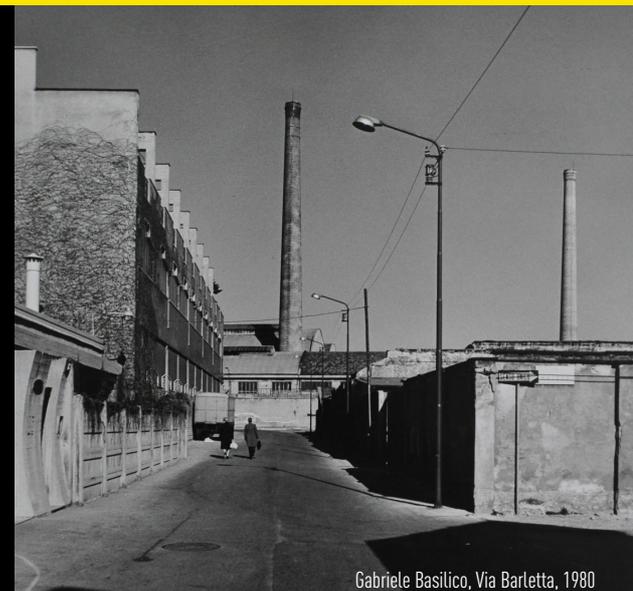
martedì - mercoledì - giovedì

09.00 - 12.30 / 15.00 - 18.30

venerdì 15.00 - 18.30



Enrico Cattaneo, Gian Giacomo Spadari, 1970



Gabriele Basilico, Via Barletta, 1980

## Corrente e dintorni a cura di Roberto Mutti

14.10.2015 - 15.01.2016

Ideale continuazione della mostra di pittura e scultura "I luoghi di Corrente", questa proposta fotografica non segue un criterio storico-filologico ma si propone di costruire un percorso che dagli anni Sessanta ad oggi si è articolato ispirandosi più o meno consapevolmente a quel movimento acquisendone lo spirito critico, il piacere della scoperta, l'impegno civile e la forte carica antiretorica. Tutto ciò spiega le ragioni del titolo

"Corrente e dintorni" perché, se l'inevitabile punto di partenza è "Occhio quadrato", il libro fotografico di Alberto Lattuada pubblicato nel 1941 proprio dalle Edizioni Corrente, il filo del discorso si sviluppa lungo altre strade e con diversi autori le cui fotografie dialogano idealmente con il disegno di Renato Birolli "Periferia milanese" del 1932, il dipinto di Ernesto Treccani "Silos su fondo rosso" del 1948, l'acquerello di Piero

Gauli "Interno con cavalletto" del 1943, opere presenti nella mostra precedente e che qui svolgono il compito di trait d'union con questa. Ecco dunque il bel reportage scattato da **Mario Cattaneo** alla Fiera di Senigallia, gli accesi cromatismi che illuminano i fotogrammi astratti di **Luigi Veronesi**, le indagini sociali sulla vita quotidiana di **Cesare Colombo** e **Toni Nicolini**. I nebbiosi paesaggi urbani delle periferie si

ritrovano nelle immagini di **Enrico Cattaneo** (autore anche di alcune intense riprese di interni di studi d'artista) come in quelle con cui **Virgilio Carnisio** ha documentata la vecchia Darsena mentre risaltano per rigore compositivo le riprese con cui **Gabriele Basilico** ha conferito eleganza perfino alle facciate delle vecchie fabbriche. **Luigi Erba**, infine, propone sia una riflessione sul paesaggio montano che un "Omaggio

a Morlotti" dominato da inusitate pennellate di colore. Accanto alle opere esposte in parete, le bacheche contengono vari documenti: libri, riviste, macchine fotografiche che permettono di meglio comprendere l'epoca e le scelte estetiche degli autori.

Si ringraziano per il prestito delle opere gli autori e l'Archivio Fotografico della Fondazione 3M.

14 ottobre mercoledì ore 18.00

Inaugurazione mostra

**Corrente e dintorni** fotografie di **G. Basilico, V. Carnisio, E. Cattaneo, M. Cattaneo, C. Colombo, L. Erba, T. Nicolini, L. Veronesi**

Intervengono

Luigi Erba Fotografo

Roberto Mutti Curatore

Con il contributo di



Con il patrocinio di



Città  
metropolitana  
di Milano

Milano



Comune  
di Milano

Un evento:

PHOTO FESTIVAL

